

COMPTE RENDU REUNION
nouvelle équipe du Samovar

09.10

Etaient présent.e.s :

Carla, créatrice dans domaine du textile

Alain, dans une asso de soutien à d'autres asso "FMI Créativité", peut apporter soutien logistique.

Fred et Ines, Asso "passeurs de couleurs" basées actuellement à la Chiffonerie

Jean Louis, de l'asso "philosphère"

Pascal, dans le domaine de la protection de la flore sauvage et du jardinage naturel.

Yasmine, asso des Beaux Arts.

Antoine, domaine de la librairie, totalement dispo à partir Juin 2019 pour éventuellement s'installer en temps que libraire salarié de l'asso.

Adrien, en priorité venu rencontrer des individus avec qui s'organiser et tenir ce lieu.

Malcy, attachée esprit ambiance revendications unicité du lieu.

Perrine, full énergie pour animer et assurer permanences, asso des Beaux-Arts + Jeunes Ecolos Bdx.

Et toi qui prenait les tours de paroles, je ne me souviens pas de ton nom désolééééééé.

PAROLES RAPPORTEES / POINTS DE VUE en espérant n'avoir pas trop déformés vos propos.

Premières oppositions soulevées

1er avis : le lieu n'est pas viable économiquement sur le long terme essoufflement des bénévoles, projet à changer économiquement car ne fonctionne pas financièrement.

2ème avis : conserver modèle 100% bénévole et simplement rembourser les dépenses, rentrées d'argent moindre

==> Choisir un modèle économique et de représentations par asso / par individus.

Inter-associatif / interculturel ou collectif d'individus

Juridiquement : nouveau projet à l'AG, asso reste Samovar (ou autre) = proprio n'a rien à dire

Néanmoins si autre structure = problème

"==> Nécessité de lier 2 projets (social et économique) candidat au Conseil d'Administration et prendre le relais"

Précision d'Antoine: veut juste vivre de son activité (avec d'autres ou pas) sans patron mais sans générer de tensions par les rentrées d'argent qui ne rémunèrera qu'une personne (lui).

(Malcy) Projet gérer par plein de gens prend de la place, 2 projets (commerces, bureau / ateliers...) pas compatibles. Gouvernance par individus.

Reprendre statuts phrases une par une ?

(Pascal)

Déterminer : une orientation économique

- 100 % bénévole ou autres : 2-3 postures
- Soumettre à la liste et chacun exprime son avis
- Engagement (bail) sur 2 ans

Plusieurs à croire en la viabilité du bénévolat, exemples de plein d'assos qui fonctionnent depuis des décennies sur du bénévolat.

Autre problème soulevé : les Réseaux sociaux

1er avis : inévitable de passer par fb, com' sans Réseaux sociaux, une des principale raison de la "faillite". Pascale dément.

Question de qui veut-on atteindre ? Gens qui viennent boire leur thé et participer aux ateliers .

2ème avis : Certain idéalisme du réseau fb, pas vraiment efficace. Mauvais point : bcp d'énergie au détriment d'autre, risque de se perdre dans le temps que ça prend.

Com' intéressante si elle est travaillée pour ouverture aux gens sans accès aux réseaux sociaux : quartiers gens dans la rue d'à côté

Elire qlqn qui s'occupe de la com' ("community manager")

MAIS priorité d'ouvrir les portes du Samovar.

TOUS.T.ES Un besoin de voir plus clair pour le futur : aspect social / choix économique avant la fin de la réunion.

Proposition globale : samovar : Asso qui accueille des assos qui se payent si elles veulent, avec toutes les modalités économiques que ça implique.

Et certaines limites de place, d'éthique.

Lieu aussi POLITIQUE, lieu de débats d'idée, quelles valeurs on veut garder ? Prix libre ...

RESUME plus ou moins consensuel vers la fin de la réunion :

Une asso sans salarié, ouverte aux collectifs, groupes assos, qui se rémunèrent elle mêmes (Comment ? A définir ensuite) restant néanmoins dans les valeurs du prix libre (ou pas). Activités financent le lieu et excédants pour ce qui veulent et qui animent, matoss' et connaissances. Garder fonctionnement horizontal, interculturalité, et ce lieu critique, social, politique.

Oser, accepter cette période expérimentale !

...Puis modalités à discuter : engagement pour permanences et/ou activités, planning, espace, communication, etc...